

平成16年度



第5回世界和太鼓打ち比べコンテスト

——文部科学大臣奨励賞——



出場者募集

本選 2004年8月14日(土)

募集要項

OKAYA TAIKO FESTA
岡谷太鼓祭実行委員会

＜平成16年度＞

第5回 世界和太鼓打ち比べコンテスト募集要項

伝統の和太鼓文化を育む中より生まれた岡谷太鼓祭りも本年で35回を迎えました。太鼓祭りに参加する太鼓連は30連を超え、打ち手は、現役、OBを合わせて1,000人を上回る祭典となりました。

本年も、広く優秀なる太鼓チームにご参加いただき、交流を図るとともに、和太鼓文化の継承と更なる創造と発展を目指し、“第5回世界和太鼓打ち比べコンテスト”を開催致します。

文部科学大臣奨励賞を目指して多くのご参加をお待ちしております。

■大会名 第5回 世界和太鼓打ち比べコンテスト

■応募資格

- 和太鼓の演奏を目的とする団体。
- 伝統的和太鼓演奏、創作太鼓の演奏のどちらでもかまいません。
- 第4回時の文部科学大臣賞受賞チームはご応募できません。

■応募方法

- 同封の応募申込書に必要事項をきれいに記入の上、貴連の演奏を収録したビデオテープや資料を添えて応募して下さい。
(主な活動内容と拠点、チームの歴史、指導者名等具体的に記入下さい。)
- チーム紹介や演奏曲の紹介文等を必ずお知らせ下さい。
- 応募されたビデオテープ等は返却致しませんが、ご了承下さい。
- 応募時の演奏曲と本選出場時の演奏曲が異なっても構いませんが、この場合は、事務局まで必ずご連絡下さい。曲名、曲紹介文、太鼓等配置図、使用する太鼓等の変更も再度お知らせ下さい。
- 応募団体は、ビデオテープによる予選審査を致します。

■参加料

無 料

■応募締切

- 平成16年5月10日(月)(郵送の場合は当日消印有効)
- 宛先：〒394-0021 長野県岡谷市郷田1-4-11 2階
岡谷太鼓祭実行委員会事務局
- 審査結果は、後日主催者よりご連絡致します。(6月初旬を予定しております。)

■競技内容

審査方法：応募団体の中からビデオテープ審査(予選)により10団体での本選を予定しています。
演奏定員：15人以内(同一人物による複数チームへの重複参加はできません。)

テマ：自由

制限時間：7分以内、超過は失格となります。

使用楽器：和太鼓及び和楽器。使用する太鼓及びその他は、各団体にてご用意下さい。

また、演奏は伴奏も含めて“生演奏”とし、あらかじめ録音されたもの(レコード、CD、テープ等)や、洋楽器とみなされるもの電気音響装置等の使用は禁止と致します。
但し、笛用スタンドマイク1本は使用可能とします。

■主催者が手配できる太鼓等

- | | |
|-----------------|------------------|
| ①：4尺平胴太鼓=1 | ②：①用やぐら台=1 |
| ③：3尺平胴太鼓=1 | ④：③用やぐら台=1 |
| ⑤：尺6寸長胴太鼓=10 | ⑥：⑤用キャスター付据置台=10 |
| ⑦：尺4寸長胴太鼓=10 | ⑧：⑦用キャスター付据置台=10 |
| ⑨：2尺桶胴太鼓=1 | ⑩：⑨用やぐら台 |
| ⑪：ターンバックル式大拍子=8 | ⑫：⑪用立奏台=8 |

(※太鼓等の形状は別紙写真をご参照下さい。これ以外は、全て各団体にてご手配下さい。)

■実行団体等（予定）

主 催：岡谷市、岡谷商工会議所、岡谷市観光協会、岡谷市区長会
主 管：岡谷太鼓祭実行委員会
後 援：文化庁・長野県・（財）日本太鼓連盟・長野県太鼓連盟・諏訪圏青年会議所・岡谷市民新聞社・長野日報社・信濃毎日新聞社・NHK松本支局・信越放送（株）・エルシーブイ（株）・御諏訪太鼓保存会、他
担 当：岡谷太鼓祭実行委員会：企画委員会・世界和太鼓打ち比べコンテスト部会

■日 時（本選）

平成16年8月14日（土）14時開演予定

■会 場

岡谷市文化会館「カノラホール」大ホール（岡谷市役所となり）
〒394-0029 長野県岡谷市幸町8-1
TEL：0266-24-1300 FAX：0266-24-1412

■審査員（予定）

- 予 選 本選審査員1名（※ビデオテープ審査）
 - 本 選 小口 大八氏（御諏訪太鼓宗家・（財）日本太鼓連盟副会長）
松本 昌親氏（諏訪大社宮司） 他
-

■賞（予定）①文部科学大臣奨励賞（優 勝）

②長野県知事賞（準優勝）

③岡谷市長賞（3 位）

※上位入賞チームは、祭典本舞台60mメインステージで当日夜演奏をしていただきますので、必ずご予定下さい。

（メインステージでの演奏は、14日18～21時の間の各10分間ほどとなります。）

■注意事項

- 各団体所有の太鼓等を運送業者等により運送持込される団体は、会場カノラホール宛に8月13日（金）の13時～17時の間にお届け下さい。（連絡先＝上記）
 - 本選当日午前中にリハーサル等を実施致しますので、当日は8時20分頃にご集合下さい。
 - コンテスト時演奏準備は、各団体にお願い致します。スタッフはお手伝い致します。
-

■その他

- 本選出場に関する主催者側の経費負担について
国 外＝20万円 県 外＝5万円 県 内＝3万円（団体の活動拠点による）
※宿泊を希望される団体は、市内の宿泊施設をご紹介します。
-

■歴代文部科学大臣賞受賞太鼓連

- ・第4回（平成15年度）＝「信濃神龍会」（長野県）：雷鳴
 - ・第3回（平成14年度）＝信濃国松川響岳太鼓子供会（長野県）：化心（けしん）
 - ・第2回（平成13年度）＝「鳳翔会」（長野県）：轟き～Heart Beat From Passion
 - ・第1回（平成12年度）＝和太鼓 御響（千葉県）：夜叉
-

■お問合せ先

岡谷太鼓祭実行委員会事務局

- 岡谷市商業観光課／〒394-0029 長野県岡谷市幸町8-1
TEL 0266-23-4811 FAX 0266-23-6448
 - 岡谷商工会議所／〒394-0021 長野県岡谷市郷田1-4-11
TEL 0266-23-2345 FAX 0266-22-9056
-

OKAYA TAIKO FESTA

第35回

岡谷太鼓まつり

第35回 岡谷太鼓祭りスケジュール(予定)

開催:2004年8月13日(金)~14日(土)

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
							ふれあい広場				
							●ふれあいステージ				
							MINAKOI (おどろパレード)				
							●おどり会場				
							これが話題 日本の 揃い打ち				
							●メインステージ				
							ふれあい広場				
							●ふれあいステージ				
							第5回世界和太鼓打ち比ベコンテスト 午前中リハーサル				
							●カノラホール				
							第5回世界和太鼓 打ち比ベコンテスト				
							●カノラホール				
							子供パレード・ みこし・長持ち				
							●竜田通り〜中央通り				
							これが話題 日本の 揃い打ち				
							●メインステージ				

※スケジュール等は変更する場合があります。

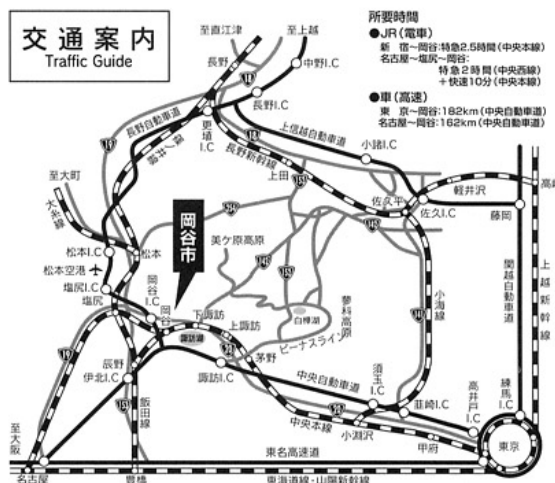
岡谷市のあらし

本市は、長野県のほぼ中央に位置し、諏訪湖の西岸に面し、北には塩嶺王城県立公園を仰ぎ、また遠くには富士山、八ヶ岳連峰を望む、湖と四季を彩る山々に囲まれた風光明媚な都市である。恵まれた自然と豊富な水を利用して発展した生糸の都「シルク岡谷」から、戦後時計・カメラを中心とした精密工業都市へと急速に転換した。今日では、エレクトロニクスを主役とする技術革新の中で、工業集積地として地域技術の高度化・複合化・システム化や電子・設計開発技術等の導入を図ることにより先端産業分野や新産業分野へ積極的な取り組みを行っている。海拔759.3mの諏訪湖に面し、湖唯一の排水口に臨みここより天竜川の源として遠く浜松まで達しています。かつて諏訪湖やこの天竜川には、うなぎの水場があり、現在でも岡谷市はその消費量が多いことから「うなぎのまち岡谷」としても注目を浴びています。

諏訪湖周辺の観光地

- 諏訪大社上社・下社
- 上諏訪温泉・下諏訪温泉
- 信玄博物館
- 時の科学館 信玄堂
- 諏訪湖博物館赤松記念館
- 小笠原絵本美術館
- 諏訪市温泉博物館
- SUWAガラスの里・ルネラミック美術館
- 鳥居平やまびこ公園
- 霧ヶ峰高原
- うなぎの町 岡谷
- イルフ美術館
- ハーモ美術館
- 美術館
- サンリツ諏訪美術館
- 北沢美術館
- 諏訪市美術館
- 原田泰治美術館
- 高島城
- チロルの森

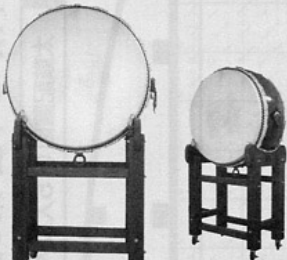
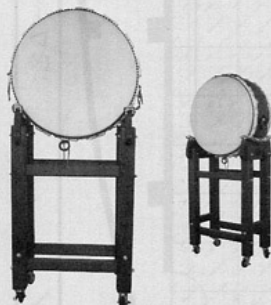
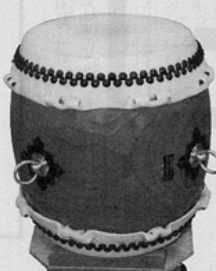
交通案内 Traffic Guide



～平成16年度：第5回世界和太鼓打ち比べコンテスト～
主催者が手配できる太鼓等に関する使用申込用紙

チーム名：

／曲名：

太鼓等の種類	数量	太鼓等の種類	数量
① 4尺平胴太鼓=1 	① ②	⑦ 尺4寸長胴太鼓=10 	⑦ ⑧
② ①用やぐら台=1 ③ 3尺平胴太鼓=1 	③ ④	⑧ ⑦用キャスター付据置台=10 ⑨ 2尺桶胴太鼓=1 	⑨ ⑩
④ ③用やぐら台=1 ⑤ 尺6寸長胴太鼓=10 	⑤ ⑥	⑩ ⑨用やぐら台 ⑪ ターンバックル式大拍子=8 	⑪ ⑫
⑥ ⑤用キャスター付据置台=10		⑫ ⑪用立奏台=8	

※上表の右枠内にご希望の数量をご記入下さい。※また、各種の変更がありましたら必ず再提出下さい。

※原本は、お手元にて保管していただき、鮮明なコピーをお送り下さい。

＜平成16年度:第5回世界和太鼓打ち比ベコンテスト＞

カンパホール 大ホール舞台

太鼓配置図 (15人以内)

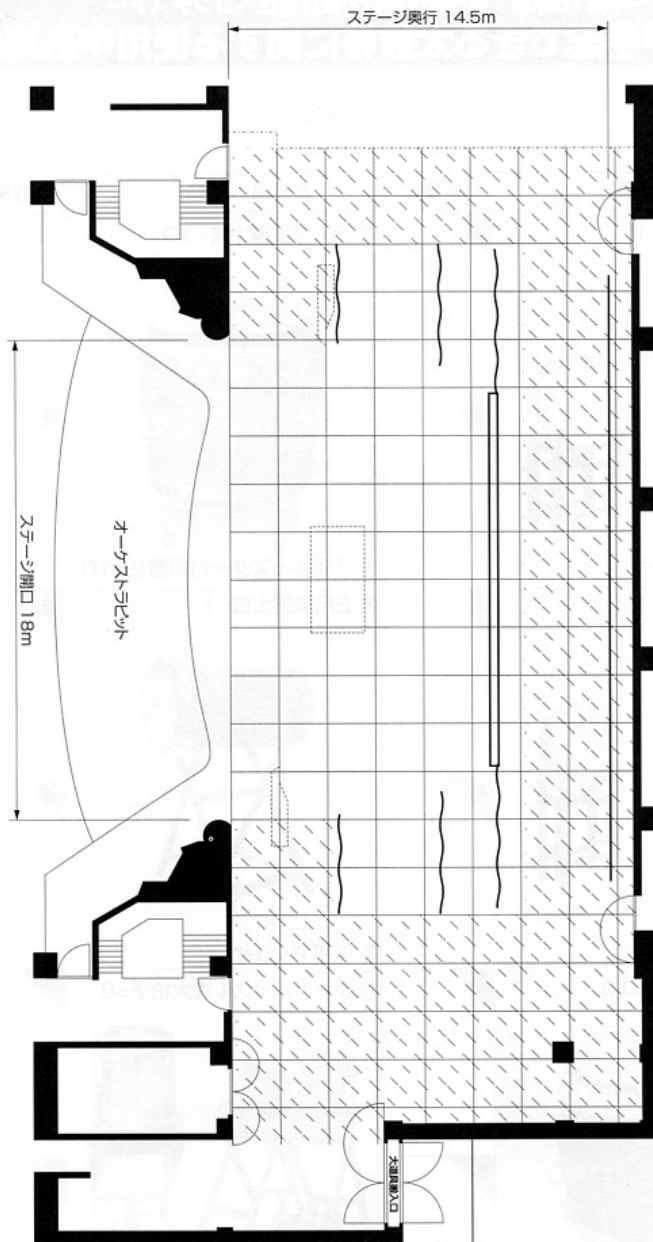
チーム名:

／曲 名:

※必ずご記入下さい。

※尺度:1マス□1.8m四方

※ステージ上の斜線部は使用不可



※各種の変更がありましたら、必ずその該当の部分を再提出して下さい。※原本はお手元にて保管して、鮮明なコピーをお送り下さい。

平成16年度 **第5回**
世界和太鼓打ち比べコンテスト

● 読むことと食の文化の音楽性 ●

また、各種の変更がありましたら必ず再提出をお願いします。

演奏曲紹介文（本選出場時演奏曲）

•

•

備考

五、調

1